

Тематический мастер-класс в рамках дистанционного образования
«Готовимся встречать Светлую Пасху»
по конструированию с детьми 1 младшей группы № 2
на тему **«Пасхальная полянка»**

Автор:
Гитьятулина
Юлия
Ивановна,
воспитатель
МБДОУ
«Детский
сад № 261»
г.о. Самара
Выполнила:
воспитанниа
1 младшей
группы №2
Обидина
София
совместно с
мамой

Тема: «Пасхальная полянка»

Целевая аудитория:

воспитанники и их родители

Интеграция образовательных областей:

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Цель мастер – класса:

научить воспитанников получать готовое изделие, используя разнообразные изобразительные средства и техники (бросовый материал, рисование красками, аппликация из разного типа материала).

Задачи:

1. Приобщить к культуре нашего народа.
2. Формировать навык и представление о том, как получать готовое изделие, сочетая последовательно рисование гуашью и аппликацию из элементов разного качества бумаги на одной основе.
3. Закреплять знание названий цветов, развивая умение работать с гуашью, раскрашивая кистью объекты разной формы.
4. Развивать мелкую моторику, чувство ритма упражняя в умении работать с клеем и кистью, выполняя аппликативные действия.
5. Закрепить умение действовать последовательно по указанию взрослого.
6. Побудить доводить дело до конца.
7. Создать позитивное настроение от сделанного.

Методы и приемы:

- практические: показ приёмов аппликации и рисования гуашью;
- наглядные: рассматривание иллюстраций и образца,
- словесные: беседы, вопросы, указания, похвала.

Материалы и оборудование:

картонный пустой лоток для яиц, гуашь, кисть, вода, заготовки травы и цветов из двусторонней цветной бумаги любого качества (цветная двусторонняя, бархатная, гофрированная, флизелиновая, фоамиран и т.д.), клей, клеенка, салфетки и вареные яйца на подставочках из скрученной в кольцо бумаги.

Планируемый результат:

создание подставки для пасхальных яиц к семейному празднованию Пасхи.

Формы организации взаимодействия:

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдение, экспериментирование
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, ситуативные разговоры, вопросы
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, рисование
<i>Восприятие(художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов
<i>Элементарный бытовой труд(в помещении и на улице)- Самообслуживание</i>	Поручения, задания

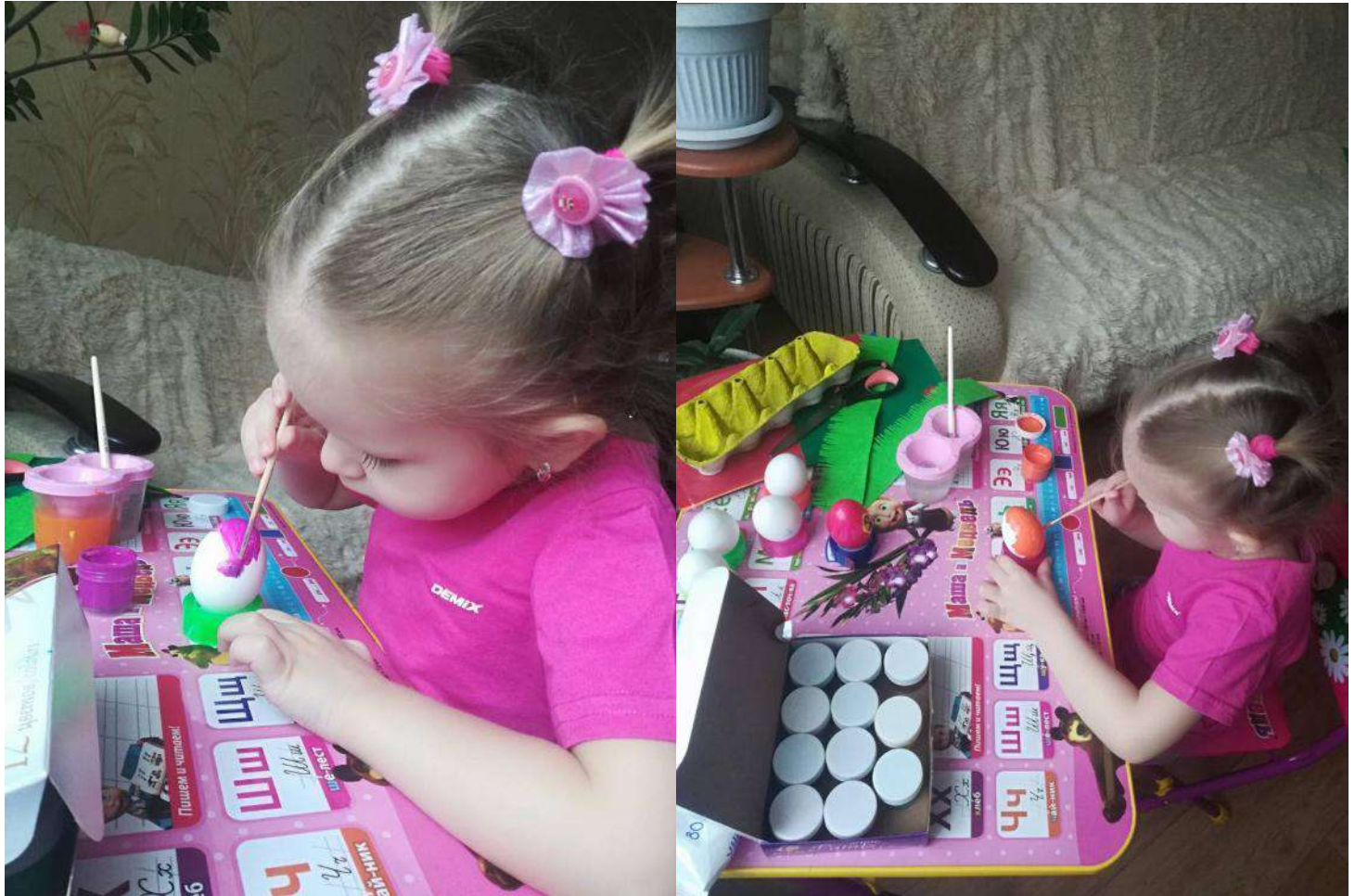




Материалы: картонный пустой лоток для яиц, гуашь, кисть, вода, двусторонняя цветная бумага любого качества (цветная двусторонняя, бархатная, гофрированная, флизелиновая, фоамиран и т.д.), ножницы, клей, клеенка, салфетки и вареные яйца.



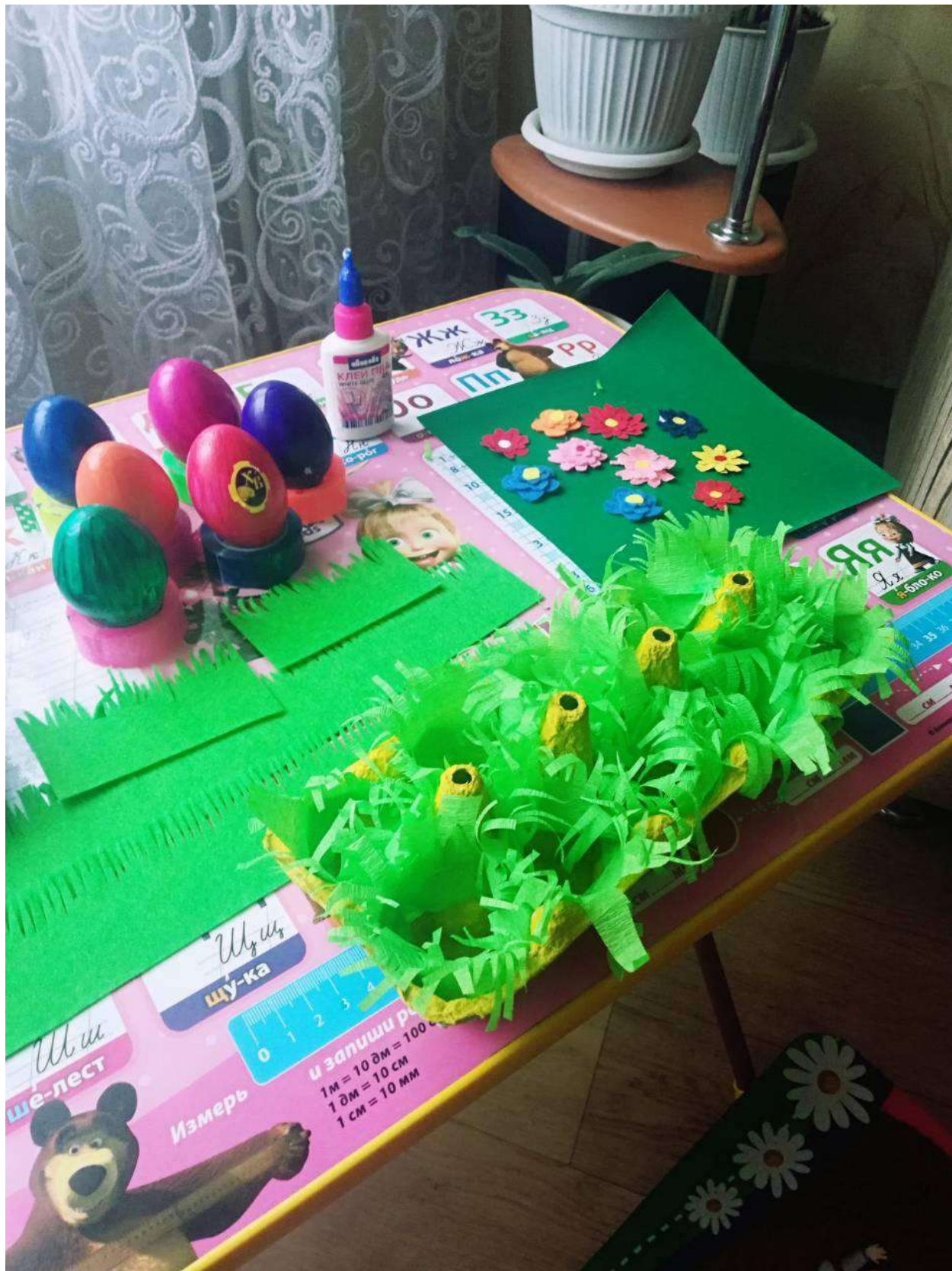
1 этап. Раскрасить гуашью поверхность лотка сверху.



2 этап. Окрасить яиц в разные цвета и дать подсохнуть.



3 этап. Взрослому подготовить детали для аппликации: длинные полоски шириной (5–7 см) стриженные под траву, многослойные разноцветные цветочки.



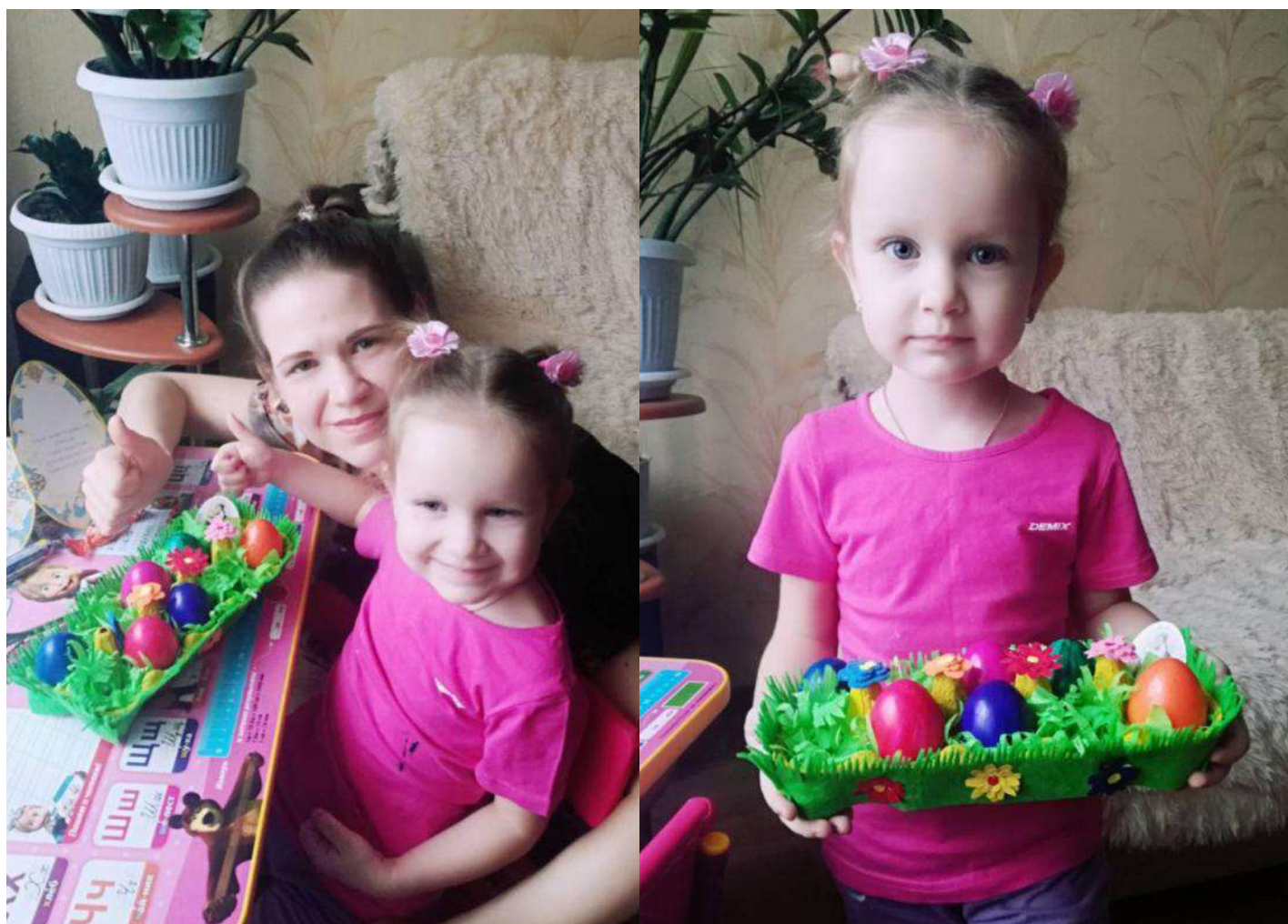
4 этап. Нанести клей сначала на внутренние края всех ячеек и оклеить их «травкой», а затем то же сделать снаружи лотка.



5 этап. Расклеить поверх травы и по бокам «полянки» готовые цветы.

6 этап. Разместить разноцветные пасхальные яйца в ячейки «полянки».

Вот и «**Пасхальная полянка**» готова!



СВЕТЛОЙ ВАМ ПАСХИ !

Ссылка на мой мини-сайт:

<https://nsportal.ru/gityatulina-yuliya-ivanovna>